

MEMORIAMEDIA

e-Museu do Património Cultural Imaterial

dobra

O MEMORIAMEDIA é um museu que expõe e partilha estudos, vídeos e documentários sobre manifestações culturais do património cultural imaterial. O projeto iniciou em 2006 e tem como principais objetivos:

1. A investigação, inventariação, salvaguarda e divulgação nos domínios etnográfico e antropológico dos patrimónios rural e flúvio-marítimo, do “saber-fazer” de artes e ofícios, das celebrações, da literatura tradicional, das práticas performativas e doutras expressões culturais imateriais individuais e coletivas,
2. Editar e publicar registos videográficos, fonográficos e escritos por meios hiper-média e multimédia, nomeadamente em web-vídeo, dvd, cd, cd-rom e livro,
3. Organizar, criar e produzir eventos dedicados à divulgação do património cultural imaterial português e internacional, nomeadamente exposições, instalações plásticas e performativas, congressos, colóquios e seminários,
4. Organizar e realizar ações de formação sobre os temas anteriormente designados.

O projeto adota os princípios da Convenção de 2003 da UNESCO e da “nova museologia” assumindo-se como um “museu virtual total” - museus criados digitalmente, sem espaço físico, mas também sem restrições de horários, com arquivos disponíveis em qualquer parte do mundo (desde que se tenha acesso à internet), onde quem visita o museu pode retirar, partilhar, sugerir e acrescentar informação.

O MEMORIAMEDIA enquadra-se ainda na definição adotada pela Assembleia Geral do Conselho Internacional dos Museus: “o museu é uma instituição permanente sem fins lucrativos, ao serviço da sociedade e do seu desenvolvimento, aberta ao público, que adquire, conserva, investiga, comunica e expõe o património material e imaterial da humanidade e do seu meio envolvente com fins de educação, estudo e deleite” (ICOM, 2007).

Uma das principais premissas do projeto é a difusão do conhecimento produzido junto da sociedade civil e da comunidade científica. Para tal, através do *site* www.memoriamedia.net, difunde online e gratuitamente os resultados do seu trabalho.

Muitas das pesquisas realizadas pelo projeto implicam a participação ativa das comunidades locais e usualmente iniciam com um pedido de colaboração da administração local e/ou de associações locais que representam essas comunidades. Por esse motivo, desde 2006, o MEMORIAMEDIA estabeleceu protocolos junto de várias instituições e grupos informais, nomeadamente autarquias (bibliotecas, escolas e museus), fundações, associações locais, grupos locais, agentes de desenvolvimento local e outras organizações não-governamentais.

O MEMORIAMEDIA tem como instituição de acolhimento o Instituto de Estudos de Literatura e Tradição - patrimónios, artes e culturas - da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. A autoria e gestão do projeto é da responsabilidade da Memória Imaterial, entidade acreditada como Organização Não-Governamental (ONG) consultora do Comité Intergovernamental para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial da UNESCO.